



LUCHA DE ESPADAS

Son luchas de espadas envueltas en una historia teatral adaptada a las circunstancias de la fiesta. Son luchas de dos a cuatro personajes que interpretan caballeros que salen de los estereotipos y resultan ridículos ya que luchan en clave de humor por una causa perdida o ya ganada. Este espectáculo es una animación de calle, que no necesita un espacio particularmente adecuado ni ninguna instalación, únicamente un espacio suficientemente amplio para que los actores puedan moverse con comodidad.



EL MAGO Y SU AYUDANTE

Un mago y su ayudante, poco convencional, descubren la magia a todo tipo de público; con un espectáculo dinámico y divertido, lleno de sorpresas y música. El ayudante ofrece la clave de humor de este espectáculo con su actitud y sus instrumentos inseparables. Espectáculo de calle que no necesita ningún montaje ni instalación.



CARRO DE LOS MUERTOS

Es un espectáculo original creativo e inesperado, que tiene como objetivo el impacto sobre el espectador, se quiere crear un recuerdo de sensaciones e imágenes que transporten al espectador al imaginario popular de la muerte, sin causar un miedo terrorífico. Está basado en el ritmo; es un ritmo lento y solemne que genera un clima de expectativa que mantiene en constante atención al espectador hasta el sonido de una campana que rompe y frena el carro para provocar el movimiento de sus portadores. Consta de 5 actores y una marioneta a medida humana de un esqueleto. El carro es de madera, ideal para las fiestas con ambientación histórica con varios esqueletos en su interior que se dejan ver durante todo el recorrido. Es un espectáculo itinerante que puede desplazarse por la totalidad de la manifestación.